

Répertoire : orthographe / grammaire

Accompli : qui est terminé au moment où l'on parle (exemples : elle est allée au cinéma ; il partit).

Analyse logique : opération logique qui consiste à repérer et à expliquer la structure d'une phrase en délimitant les propositions. On distingue **trois** types de propositions : la proposition **indépendante**, la proposition **principale**, la proposition **subordonnée** (relative, conjonctive, interrogative, infinitive, participiale...).

Aspect (du verbe) : façons d'envisager l'action selon sa durée et son degré d'accomplissement.

Asyndète : suppression des outils de coordination ou de subordination (exemple : le voilà ; ils accourent).

Attributif (verbe) : verbe d'état (être, paraître, sembler...) ou verbe particulier suivi d'un mot ou d'un groupe de mots en fonction d'attribut du sujet ou d'attribut du COD (exemples : elle est intelligente ; je la crois sympathique).

Classes de mots : « nature » des mots, qui ne peut pas changer. On distingue les verbes, les noms, les pronoms, les adjectifs qualificatifs, les adverbes, les déterminants, les prépositions, les conjonctions de coordination, les conjonctions de subordination, les interjections... La classe d'un mot peut être déterminée par le genre, le nombre, la personne.

Communication : échange d'informations par le moyen d'un système de signes connus de chaque interlocuteur, grâce à un code spécifique.

Construction (des verbes) : emploi des verbes selon qu'ils sont ou non suivis de compléments d'objet (intransitive / transitive...)

Corpus : série d'énoncés en vue d'analyser un problème de langue.

Déclarative (phrase) : phrase qui apporte une information (affirmation ou négation) ou qui exprime un jugement.

Descriptif (texte) : texte qui vise à donner au lecteur une représentation concrète de la réalité en détaillant les caractéristiques d'un objet, d'un lieu ou d'un personnage (description ou portrait).

Désinences : éléments qui marquent le genre, le nombre, la personne, le temps... Exemple : « aient » dans « ils chantaient (3^{ème} personne du pluriel de l'imparfait de l'indicatif). « Terminaison » désigne simplement la fin d'un mot.

Destinataire : celui à qui est destiné le message.

Discours 1. Au sens large, tout message (texte ou image), toute production orale ou écrite.

2. Par opposition à « récit », énoncé impliquant fortement l'émetteur.

Emetteur : celui qui produit un message.

Enoncé : message verbal écrit ou oral. On distingue **énoncé ancré** dans la situation d'énonciation (sens 2 du mot « discours ») et **énoncé coupé** de la situation d'énonciation (au sens de « récit »).

Exclamative (phrase) : phrase qui exprime un sentiment.

Explicatif (texte) : texte qui vise à apporter des informations afin d'enrichir les connaissances du lecteur dans un domaine précis.

Fonctions des mots : rôle que joue un mot ou un groupe de mots par rapport à un mot noyau. On distingue **six fonctions par rapport au verbe** (sujet du verbe / attribut du sujet ou du COD, / complément d'agent du verbe / complément d'objet direct du verbe / complément d'objet indirect du verbe / complément d'objet second du verbe / complément circonstanciel du verbe) ; **trois fonctions par rapport au nom** (épithète liée du nom, apposition du nom, complément du nom ; et la **fonction complément de phrase** (complément circonstanciel). Il existe aussi un complément de l'adjectif et un complément de l'adverbe.

Forme de phrase : structure de la phrase visant à affirmer ou à nier un fait. On distingue surtout la forme **affirmative** et la forme **négative**.

Inaccompli : qui n'est pas terminé au moment où l'on parle (exemple : il pleuvait depuis trois jours).

Injonctive (phrase) : phrase qui exprime un ordre, un conseil, une défense. Le verbe de la phrase peut être à l'impératif, à l'infinitif, ou au subjonctif.

Interrogative (phrase) : phrase qui pose une question.

Intransitif (verbe) : verbe qui ne peut pas être suivi d'un complément d'objet (exemple : il dort).

Onomatopée : formation de mots dans lesquels la sonorité évoque l'objet qu'ils représentent (bang, vroum-vroum...).

Orthographe grammaticale : orthographe qui s'explique par des règles de grammaire (accords, conjugaisons...).

Orthographe lexicale : orthographe fixée par l'usage, qui ne s'explique pas par des règles de grammaire. Toutefois, l'étymologie et les familles de mots peuvent fournir quelques indices (voir les échelles de fréquence).

Phonème : unité sonore minimale (alphabet phonétique international).

Phrase : ensemble de mots qui par leur agencement ont un sens ; la phrase se termine à l'écrit par une ponctuation forte.

Progression thématique : succession de thèmes et de propos qui permettent d'organiser un texte. On distingue la progression thématique à **thème constant** ; la progression thématique à **thèmes linéaires** ; la progression thématique à **thèmes éclatés** ou **dérivés**.

Propos : ce que l'on dit d'un thème.

Proposition : groupe de mots qui contient un verbe conjugué, généralement accompagné de son sujet (exemple : le chien aboie). Dans une phrase, il y a autant de propositions que de verbes conjugués (excepté les cas particuliers de la proposition infinitive et de la proposition participiale).

Reprises (nominales et pronominales) : mots ou expressions qui désignent un objet ou un personnage pour éviter les répétitions ou apporter des informations complémentaires.

Situation d'énonciation : ensemble des facteurs qui facilitent la compréhension d'un message : émetteur, destinataire, lieu et moment de l'énonciation.

Transitif (verbe) : verbe qui est suivi d'un complément d'objet. On distingue les verbes **transitifs directs** (verbe + COD : il mange une pomme), les verbes **transitifs indirects** (verbe + COI : il répond à sa sœur), les verbes suivis de **deux compléments d'objet** (verbe + COD + COS ; verbe + COI + COS : il offre des fleurs à sa voisine ; il parle de ses vacances à son ami).

Type de phrase : structure de la phrase répondant à une intention de communication. On distingue quatre types de phrases : déclaratif, interrogatif, exclamatif, injonctif.