

Repères pour comprendre le programme de français

Se reporter également au document « liste des documents à consulter sur le site du collège » (rubrique accueil).

L'enseignement du français au collège a beaucoup évolué depuis une trentaine d'années. Ce document vise à donner quelques points de repères pour aider les familles à mieux comprendre les pratiques pédagogiques en vigueur, dans le respect des programmes de 2016, de la préparation à l'épreuve du brevet en fin de 3^{ème}, et de l'évaluation par compétences (voir les documents correspondants).

Les deux compétences essentielles du français sont d'une part la **maîtrise de la langue française**, et d'autre part la **compréhension et l'interprétation des textes**, en particulier les **textes littéraires**.

La maîtrise de la langue est une compétence essentielle (voir le document « programme de langue au collège »). Elle se décline en plusieurs rubriques aisément repérables dans le classeur de l'élève : **orthographe, conjugaison, grammaire, vocabulaire**. L'orthographe et la conjugaison sont principalement évaluées sous la forme de **dictées** dialoguées, commentées et **d'exercices de classements de fautes**, pour faire réfléchir les élèves à partir d'une typologie d'erreurs (voir le document « grille de classements de fautes »). La grammaire fait l'objet d'un apprentissage systématique (**grammaire de phrase et grammaire de texte**). Le vocabulaire s'enrichit au contact des textes et **permet d'argumenter** en s'appuyant sur **le sens et les valeurs des mots**.

Les **compétences linguistiques** ne peuvent toutefois s'exprimer qu'à la condition de comprendre ce que l'on lit. La **compréhension des textes** est une compétence de base, sans laquelle il n'est pas possible de progresser. Toutes les activités en lien avec la **lecture des textes** (lire, écrire, s'exprimer à l'oral) constituent la **rubrique « séquences »** du classeur (voir le document de méthode « fiche élève : modèle »). Comprendre un texte, c'est surtout repérer des indices, en particulier dans les textes narratifs, selon une méthode précise qui se déroule en **quatre étapes**. Il sera parfois demandé aux élèves de préparer les textes à la maison en répondant de façon organisée à des questions (voir le document « fiche découverte », dans la rubrique « méthode »). Puis, le texte sera étudié en classe pour vérifier cette première compréhension et amener les élèves à interpréter le texte, c'est-à-dire à dégager le « message » que l'auteur a voulu transmettre aux lecteurs. A la suite de cette exploration, les élèves devront rédiger un « texte de lecteur », c'est-à-dire un commentaire littéraire, d'abord guidé (texte à trous), puis en autonomie (rédaction intégrale). Enfin, l'élève sera amené à argumenter sur la problématique posée par le texte. Par exemple, l'étude d'une fable de La Fontaine comme *Le Loup et le Chien*, pourra donner lieu à une réflexion sur la liberté et les contraintes sociales.

Le français est une discipline qui demande un **travail personnel important** (voir les documents « repères sur le travail personnel des élèves » et « suivi scolaire »). Il est

impératif de **consulter « pronote »** (avec code confidentiel) pour **consulter le cahier de textes numérique**. Il faut également **visiter le site du collège** (en accès libre, sans code confidentiel, en cliquant successivement sur Enseignement / Matières / Français / Edouard) pour prendre connaissance des traces écrites des cours et utiliser les documents de méthode nécessaires à la réalisation des devoirs à la maison (*voir le document « utilisation du site Internet »*), notamment les rubriques « répertoire » et « vocabulaire / réseaux lexicaux »).

La compréhension et l'interprétation des textes, l'approfondissement de la maîtrise de la langue, et l'engagement dans le travail personnel contribuent donc à la formation de la personne : toutes les disciplines enseignées au collège véhiculent des **valeurs éducatives**. Le français occupe de ce point de vue une place privilégiée (*voir le document « valeurs éducatives »*).