

**Collège Aumeunier Michot**

Rue du Clos

58400 La Charité Sur Loire

# La Feuille du Collège

N°6



**Le déjeuner littéraire  
avec Hervé Jubert**

**Le latin marque notre vie  
d'ados**

**Musique et Mythologie**

COLLEGE

# SOMMAIRE

Page 2 : Sommaire

Page 3 : Edito

Page 4 : Déjeuner littéraire avec Hervé Jubert

Page 5 : Le latin marque notre vie d'ados

Page 6 : Musique et Mythologie

Page 7 : Harry Potter et la mythologie latine

Page 8 : La mythologie dans Narnia

Page 9 : Tester votre culture générale Latine

Page 10 : Grand bol d'air pour les 6ème

Page 11 : Aimer la Nièvre comme Sandra Amani

Pages 13 : Un Atelier PUZZLE à la cyber-base

*Nous voilà non seulement au dernier numéro de « La feuille du collège », mais aussi à la fin de cette année scolaire.*

*Marquée par son lot d'avatars, 2010-2011 a été néanmoins une année riche en projets de toutes sortes, qui, espérons-le, restera gravée dans la mémoire de nombreux collégiens : beaucoup se souviendront, en effet, de ces bons moments passés à Aumeunier-Michot.*

*De Paris à Caen, de Fribourg à Bath, de Baye à la forêt des Bertranges, chacun aura vécu son projet à sa façon.*

*Gageons donc que 2011-2012 comporte autant de surprises et d'actions.*

*Mais avant tout, nous vous souhaitons d'excellentes vacances, afin de nous revenir en forme à la rentrée.*

C. PROVOST

*Votre journal fait maintenant « partie des murs », et pourtant, il est en constante évolution. J'espère qu'il a su et saura encore attirer votre intérêt.*

*Je profite de cette dernière édition de l'année scolaire pour remercier tous nos journalistes et écrivains publics qui chaque trimestre apportent leur contribution. Merci aussi à leurs professeurs qui savent susciter l'envie d'écrire et de publier. Certes, la diffusion de « La feuille du collège » reste assez intimiste, mais c'est un journal attendu par ses lecteurs.*

*Un grand merci enfin aux membres du club de la cyber-base qui mettent en page les articles présentés.*

*A l'année scolaire prochaine, avec je l'espère, des journalistes en nombre et des lecteurs fidèles.*

C. PESCHER

# Déjeuner littéraire

## Avec HÉRVE JUBERT

Les élèves du Club lecture, animé par Mme Douriaud ( professeur de français) et Mme Croué ( documentaliste) ont eu le plaisir de rencontrer l'auteur Hervé Jubert autour d'un petit déjeuner littéraire le jeudi 12 mai.

L'auteur s'est prêté au jeu des questions sur le « métier » d'écrivain, ses goûts, ses inspirations, ses projets. Les adolescents l'attendaient entouré de gardes du corps, mais c'était une rencontre avec un homme très sympathique, qui parle simplement de lui, avec humour. Au bout de l'heure et demie passée ensemble, une complicité surprenante s'était installée.

Pas de spectacle, pas de mise en scène, juste un bon moment, une rencontre avec tout ce que ce mot porte de positif et de prometteur et l'envie d'être vite, vite, en 2012, pour rencontrer la nouvelle héroïne, dont il nous a soufflé quelques mots...

*Au bout d'une heure et  
demie passée ensemble, une  
complicité surprenante  
s'était installée.*



*Rédigé par les élèves du club de lecture*



## Le latin MARQUÉ notre vie d'ados

Le latin n'est pas une langue aussi morte qu'on croit. La plupart des marques de la vie courante sont issues de cette langue, ainsi que du grec. Par exemple, dans l'alimentation, *Actimel* (activusf et mel=miel) ou encore *Mars* (dieu de la guerre chez les grecs) ne semblent pas avoir une origine antique ainsi que le fromage *Tartare* (=enfer de la mythologie latine) ou le *Pepsi cola* (digestion en grec) ; Même le nom *Mamie Nova* (nova=neuf), associe le traditionnel ( *Mamie* ) et l'innovant ( *Nova* ).

Les marques alimentaires ne sont pas les seules à avoir une origine latine ou grecque. Des allusions à ces langues existent aussi dans les articles de sport : ceux qui portent des articles de marque *Nike* sont loin de se douter qu'elle signifie « victoire » en grec, de même, *Asics* ( *Anima Sana In Corpore Sano* = un esprit sain dans un corps sain) signifie qu'on se sent bien lorsque l'on porte les produits de cette marque.

Il en est de même pour les marques d'électroménager qui se sont inspirées du latin, par exemple *Électrolux* qui signifie «ambre» en grec. On peut se demander pourquoi les créateurs ont choisi ce mot, tout simplement parce que son appellation grecque (*élektron*) est à l'origine du mot «électricité». *Calor* est également tirée du latin, cela signifie «chaleur», tout simplement car ces produits dégagent de la chaleur. *Acer* veut dire « pointu » en latin : Les fabricants font en effet des ordinateurs de pointe.

Certains produits pharmaceutiques sont eux aussi inspirés du latin, tel que l'*Arnica* qui est le latin de « linné », la plante utilisée pour guérir les blessures de la peau. Il y a aussi la marque *Humex* qui veut dire «humide» en latin, car ce produit est utilisé pour rincer le nez ( devinez en l'utilité... ).

Les fusées *Apollo* et *Ariane* ont des noms de personnages mythologiques : Apollon le dieu de la musique et des arts et Ariane, la fille du roi Minos de Crète qui aide Thésée à s'échapper du labyrinthe où il est enfermé.

Comme nous vous l'avons montré, le Latin est encore présent dans notre vie courante. Nous n'avons cité que certaines marques, les plus connues, mais il en existe beaucoup d'autres. A vous de les trouver !

Rédigé par Anaïs, Léo, Arthur et Hélène de 4<sup>ème</sup> 2

# MUSIQUE et MYTHOLOGIE

*Era*

*Carmina Burana*

*Blind Guardian*

Dans certains groupes de musique comme *Era*, *Carmina Burana* et *Blind Guardian* on trouve un rapport avec la mythologie. On en découvre aussi dans certains jeux vidéo comme *Age Of Mythologie*.

*Era* est un groupe de musique dont le premier album est sorti en 1997. *Era*, tout comme *Carmina Burana*, utilise dans ses textes une langue imaginaire, proche du latin parfois de l'anglais ou même de l'arabe, par exemple dans le single « *Reborn* ». *Era* a vendu 12 millions de disques à travers le monde dont 4 millions en France. La chanson la plus vendue est *Ameno* (terme qui renvoie à la « folie » en latin).

Un autre exemple est *Carmina Burana*. C'est un « Cantate » (un chant qui regroupe plusieurs voix et instruments). Le Cantate évoque les thèmes sacrés (Cantata de Chiesa) ou profanes (cantata de camera). Mais cela n'a rien à voir avec un opéra. La chanson la plus connue est « *O fortuna* » (« *Fortuna* » est le mot pour désigner la chance en latin).

Dans un autre registre, Le groupe de métal rock *Blind Guardian* évoque le siège de la ville de Troie par les Grecs et le destin de Rome. On trouve aussi le nom d'une constellation (Orion) ou même Cassandre (prêtresse qui a reçu le don de voir l'avenir d'Apollon) dans la chanson *And Then There Was Silence*.

On peut trouver aussi des allusions à la mythologie dans certains jeux vidéo comme *Age Of Mythologie* : Ce jeu s'inspire des mythes grecques mais aussi de l'histoire antique. On y trouve des personnages comme *Arkantos*, qui est forcé de voyager à travers les terres des trois cultures pour combattre un cyclope (géant avec un seul œil sur le front). Mais aussi *Gargensis* qui est de mèche avec Poséidon (dieu de la mer) contre Atlantide (île fabuleuse qui aurait existé selon Platon un philosophe grec)

Les noms comme *Gargensis* et *Arkantos* sont des noms imaginaires mais qui ont pourtant une sonorité latine et grecque. Dans ton environnement d'adolescent, au quotidien, tu peux trouver des allusions au latin et au grec dans des noms de groupes, des titres de chansons ou encore dans des jeux vidéo. Sois toi d'être attentif et d'en trouver d'autres...

Rédigé par Mélissa, Justine et Damien de 4<sup>ème</sup> 2

# Harry Potter

## et la mythologie latine

**H**arry Potter est un film dans lequel des animaux fantastiques et mythologiques sont présents.



Ces animaux étranges, nous les connaissons tous :

Des Centaures, (buste d'humain et bassin de cheval),  
Un cheval ailé, (cheval pourvu d'aile),  
Des Chimères, (tête de lion, corps de chèvre et queue de dragon),  
Des Harpies, (femelle pourvu d'aile et apparence monstrueuse),  
Un Hippogriffe, (oiseau d'Hagrid),  
Des Licornes, (cheval avec une corne),  
Un Phénix (oiseau de Dumbledore),  
Un Cerbère (chien à 3 têtes),  
Des Sirènes .  
Toutes ces créatures font référence à la mythologie latine.

Le prénom des professeurs ont aussi une signification latine :

Par exemple le directeur Albus (Dumbledore) son prénom signifie le savoir exceptionnel  
Minerva (MacGonagall) qui signifie la sagesse, la pensée élevée, les lettres, les arts, la musique et l'intelligence  
Severus (Rogue) qui signifie sévère, grave, sérieux et austère  
Rémus (Lupin) qui fait référence à l'un des jumeaux créateurs de Rome, Son nom signifie le loup (il se transforme en loup chaque pleine lune)  
Argus (Rusard) fait référence aux cent yeux du paon Argus, qui voyaient tout (Rusard est le concierge de Poudlard qui surveille les élèves)

Certaines formules magique sont aussi tirées du latin :

La formule accio sert à faire venir les objets à soi.

La formule amplificatum est utilisé pour faire grossir un objet ou un animal.

La formule avis fait sortir de la baguette une volée de petits oiseaux.

La formule discendo permet d'ouvrir une statue cachant un passage secret.

La formule doloris est un sortilège impardonnable, il permet d'infliger une douleur terrible à la victime (dolor = douleur en latin)

La formule expello sert à désarmer l'adversaire.

la formule impero est un sortilège impardonnable, il permet de prendre le contrôle totale d'un individu est de lui faire faire ce que l'on veut .

La formule impedimenta est un sortilège maléfice d'entrave. Il ralentit les gestes de tout ce qui attaque le jeteur de sort. (impedimenta = empêchement en latin)

La formule mortis signifie mort naturel ou violente (mors = mort en latin)

La formule locomotor vient du mot latin locus qui signifie bouger, se déplacer

La formule lumen permet à la baguette magique de devenir une torche. (lumen = lumière en latin)

La formule nox permet d'éteindre la lumière à l'extrémité de la baguette magique (nox= nuit en latin)

La formule magique pétrificus pétrifie l'adversaire, le transforme en pierre (petra = pierre en latin)

La formule magique reducto est le contraire de amplificatum , il permet de réduire un objet ou un animal

La formule magique sonorus permet à celui qui jette ce sort d'amplifier sa voix à l'extrême et il peut parler avec la même puissance qu'avec un micro géant

La formule stupéfix signifie être immobile (stupefacio = rester immobile en latin)

Le monde d'Harry Potter baigne tout entier dans un univers greco-romain. On ne vous a cité ici que quelques exemples mais il en reste beaucoup d'autres à découvrir,,,Alors n'hésitez plus à (re)plongez dans les livres et les films D'Harry Potter pour en dénicher d'autres...

*Rédigé par Marina, Stéphy et Emilie de 4<sup>ème</sup> 2*

*Collège Aumeunier Michot, Rue du Clos, 58400 La Charité Sur Loire*

# La mythologie dans NARNIA

Le monde de Narnia est un film présentant de grand rapport avec la mythologie grecque ou latine. Les quatre personnages principaux sont Lucy, Edmund, Peter et Susan. Le nom de «Narnia» serait inspiré de celui de la cité italienne Nequinium, rebaptisée « Narnia » après avoir été conquise par les romains en 299 avant Jésus-Christ. Aujourd'hui, la ville existe toujours à une centaine de kilomètres de Rome et se nomme « Narni ».

Ce livre fait référence à de nombreux animaux mythologiques :

## Le Monde de NARNIA

-Les *centaures*, représentés par des êtres étranges au buste d'homme et corps de cheval, sont très présents dans les films.  
-Les *minotaures* sont des monstres hideux, au corps d'homme et à la tête de taureau, comme dans le mythe grec.  
-Dans le premier épisode du film, Peter monte une *licorne*, qui est un cheval avec une corne sur le front.  
-Dans le tout premier chapitre "Le neveu du magicien" un cheval ordinaire se met à parler en arrivant à Narnia et devient ensuite un cheval ailé (Fledge), ce qui évoque le cheval ailé de la

mythologie, *Pégase*.

-Un *phénix* est un oiseau semblable à un aigle royal au plumage éclatant de couleurs chatoyantes, au vol lent et majestueux.

-Les *faunes* (ou satyres) sont des demi-dieux qui sont représentés avec des petites cornes, une queue et des sabots de bouc.

-Les *harpies* sont représentées par des femmes ailées avec des ongles crochus, un corps osseux de vautour, un visage ridé, et un bec.

-Les *naiades* : nymphes des fleuves, fontaines, des ruisseaux selon les traditions. Homère leur donne pour père Zeus, D'autres historiens leur donne Océan. Elles sont présentes dans les livres.

-Les *dryades* : nymphes des forêts, le mot dryade vient du grec «drus» qui signifie «chêne». Elles peuplent les forêts grec sacrées, elles protègent leur demeure. Dans le film, sont

représentées par des pétales et feuilles d'arbres qui se disposent pour avoir la forme d'un être humain.

-Les *géants* sont nés du sang qui coulait de la blessure d'Ouranos mutilé par Chronos.

-Les *griffons* sont des oiseaux fabuleux à la tête d'aigle et au corps de lion ailé.

-Les *sirènes* se font passer pour des musiciennes incomparables dont le chant magique attirait sur les récifs, les navigateurs dont elles faisaient leur pâture (comme dans le mythe d'Ulysse).

-Les *lycanthropes* qui signifient en grec « le loup » (lucos) est présent dans le film «Le Prince Caspian».

-Les *cyclopes* sont représentés par un œil au milieu du front, il existe quatre sortes de cyclopes (Ouraniens, forgerons, bâtisseurs et pasteurs).

Mais il y a aussi des allusions à des légendes mythologiques gréco-romaines comme:

Dans le chapitre 1 du livre, Aslan demande à Digory d'aller chercher une pomme dans un jardin, ce qui fait référence à un des douze travaux d'Hercule quand il doit ramener une pomme d'or du jardin des Hespérides.

Dans "Le lion, la sorcière blanche et l'armoire magique", une table de pierre est utilisée pour les sacrifices. Cette table évoque les autels présents devant chaque temple pour les sacrifices aux dieux.

Le héros Horatius Coclès qui a sauvé Rome des invasions ennemies en restant tout seul sur le pont face à l'armée rappelle ce qu'a fait Lucy dans "Le Prince Caspian".

Rédigé par Axel, Karen Arthur et Anita de 4<sup>ème</sup> 2





# Tester votre culture générale latine

1) *Faire son complexe d'Œdipe c'est:*

- a) Faire tout pour ressembler à Œdipe
- b) Un parent qui éprouve des sentiments pour un enfant de sexe opposé
- c) Un enfant qui éprouve des sentiments pour un parent de sexe opposé

2) *L'épée de Damoclès au dessus de la tête c'est:*

- a) Être en danger perpétuel, menacé
- b) Être en deuil
- c) Tromper son conjoint

3) *Le tonneau des Danaïdes c'est:*

- a) Un travail aisé
- b) Une tâche impossible
- c) Un travail qu'on n'a pas envie de faire

4) *Se croire sorti de la cuisse de Jupiter c'est:*

- a) Avoir très faim
- b) Être incollable sur les astres

c) Se sur-estimer

5) *Être riche comme Crésus c'est:*

- a) Être très riche
- b) Vouloir beaucoup d'argent
- c) Nager dans le bonheur

6) *Tomber dans les bras de Morphée c'est:*

- a) Avoir envie de dormir
- b) Avoir envie de vomir
- c) Avoir envie de manger

7) *Être un vrai Cerbère c'est:*

- a) Avoir de tête
- b) Être très méchant
- c) Être niais

8) *Etre narcissique c'est:*

- a) Quelqu'un qui se contemple, s'admire, s'aime
- b) Quelqu'un qui aime l'espèce de fleur les «Narcisses»
- c) Quelqu'un qui se sous-estime

**Vous Aimez le Laurier et  
vous ne voulez pas vous  
endormir dessus ?**



**- FAITES DU LATIN ! -**



**- FAITES DU LATIN ! -**

*Rédigé par Lucie, Chérophile et Colette de 4<sup>ème</sup> 2*

# GRAND BOL D'AIR POUR LES 6<sup>ème</sup>

Nous sommes allés à Baye du 6 au 10 juin. Un autre groupe était déjà parti en mai. Nous avons fait de nombreuses activités : randonnée, péniche, pêche, course d'orientation, voile . . . et une boom le jeudi soir !

## Des élèves racontent leur semaine :

Lundi : nous sommes partis en randonnée : Nous avons découvert la faune et la flore de baye. Nous avons croisé une salamandre très rare, une grenouille , un crapaud , et de nombreuses petites bêtes.

Nous avons vu des hérons dans leur héronnière : des petits étaient encore dans leur nid. Dans le lac, nous avons observé des poissons-chat ..

mardi : matin : activité pêche. Clémentine a sorti de l'eau une brème de taille impressionnante.

Mercredi : Nous avons appris à reconnaître les arbres et nous avons fait des expériences sur l'eau.

Jeudi : Nous sommes allés en péniche à la découverte des canaux du nivernais. Nous avons pu observer des martins pêcheurs. Le retour s'est fait à vélo. Nous avons

fait une course d'orientation dans la nature. Le soir nous avons fait une boom !

Vendredi : Nous avons fait des compétitions nautiques et terrestres.

Durant la semaine, nous avons eu 3 demi-journées d'activité voile.

Nous avons pratiqué : du catamaran, du canoë, du kayak et du fun boat !

- le catamaran est un bateau à deux voiles et deux coques séparées par un trampoline. Une barre permet de diriger les deux lames.

- le canoë possède trois places et le kayak, une seule place. Là, pas de voile pour avancer, il faut pagayer !

- le fun boat est un bateau mono coque avec deux voiles et deux places.

Nous avons beaucoup aimé ce séjour. Surtout la voile !

Rédigé par les élèves de 6<sup>ème</sup> 5



# Aimer la Nièvre comme Sandra Amani

Après des études à l'Université de Dijon, Sandra Amani devient professeur de français. Elle partage son temps entre Paris et le Morvan où elle a ses attaches familiales. Passionnée d'écriture, de contes, légendes et histoires fantastiques, elle est l'auteur de sept livres dont trois romans pour la jeunesse.

Après avoir connu un franc succès avec ses ouvrages sur les *Légendes du Morvan* en 2007, les *Histoires mystérieuses de châteaux en Bourgogne* en 2008 et les *Légendes du vignoble* en 2009, elle propose les *Mystères du Nivernais*, édité en 2010 chez De Borée, où elle nous dresse une liste de faits mystérieux qui ont pimenté la vie nivernaise au cours des siècles, avec pour décor le Morvan et ses pierres magiques, ses chapelles et



Sandra Amani présentant sa BD  
« Les légendes du Morvan »



fontaines, mais également ses sentiers menant aux châteaux hantés, ses forêts ancestrales où l'on pratiquait les sabbats ou d'horribles sacrifices au temps de nos ancêtres les gaulois.

Dans un style léger, empreint de malice et fruit d'une imagination débordante, elle nous ouvre les portes de mondes merveilleux peuplés de fantômes, sorcières, princesses, lutins ...

A l'invitation de leurs professeurs madame Pottelain et monsieur BILLEBAULT, les élèves de 6<sup>ème</sup> 3 et de 6<sup>ème</sup> 5 ont eu la chance de recevoir l'écrivain, jeudi 19 mai, au CDI.

Après avoir étudié en classe des extraits de son livre « Les mystères du Nivernais », les 6<sup>ème</sup> 3 ont présenté leur travail autour du conte sur le thème des arbres indigènes. Les 6<sup>ème</sup> 5 ont, quant à eux, préparé une exposition sur le loup.



L'auteur a été assailli de questions (plus d'une trentaine) mais s'est gentiment prêtée au jeu.



Avec ses illustrateurs Julien Grycan et Crislane, Sandra Amani vient de publier *les légendes du Morvan* en bandes dessinées (Editions de l'escargot savant). Elle a laissé une belle dédicace aux élèves qui gardent de cette rencontre un beau souvenir. Un exemplaire est disponible au CDI. Vous pourrez demander à madame Croué si vous souhaitez le lire. C'est un livre à mettre dans toutes les mains de ceux qui veulent s'évader, rêver, frissonner, sourire.

*Rédigé par les élèves de 6ème 5*

# UN ATELIER PUZZLE A LA CYBER-BASE



Créer son puzzle avec ses photos personnelles :

Allez sur le site [www.superpuzzle.fr](http://www.superpuzzle.fr).



Cliquez sur puzzle perso

Il suffira de vous inscrire sur ce site en donnant

vos informations personnelles, un mail vous sera envoyé pour confirmer votre inscription. Il vous faudra donc aller sur votre boîte mail pour cliquer sur le lien que superpuzzle vous aura envoyé.

Une fois sur votre compte superpuzzle, inscrivez votre pseudo et votre mot de passe.

Pour insérer votre photos, il suffira de cliquer sur parcourir, une fenêtre avec vos images



apparaissent à l'écran, (pour une image sur un support amovible, cliquez sur ordinateur, ou poste de travail, pour aller chercher votre photos sur votre support CD, Clé USB...)

Une fois l'image télécharger donner lui un nom, cliquez sur créer le puzzle. Votre puzzle arrive à l'écran.

Vous pouvez alors choisir si vous souhaitez une image avec modèle ou non, des mouvements circulaires ou retournés et le nombre de pièces de votre puzzle.

Vous pouvez également rendre ce puzzle public afin d'être vu par d'autres fan du site superpuzzle.



Pour envoyer ce puzzle à des amis par mail :

Il suffira de cliquer à droite de la souris sur le lien du site qui se situe dans la barre d'adresse : Clic sur copier

Sur votre courrier électronique, taper l'adresse de votre correspondant

Dans le message, clic droit puis coller. Puis entrée. Le lien doit se trouver sur seul et même ligne.

Indiquer à votre correspondant de cliquer sur le lien pour pouvoir visionner votre puzzle et ainsi le réaliser.

Il recevra ce mail et n'aura plus qu'à visionner et réaliser votre puzzle

Ouvrir à tous : Lundi : 09h00 à 11h30

Mercredi : 13h00 à 20h00,

Jeudi : 17h30 à 19h30, Samedi : 09h00 à 12h00

*Rédigé par Karine l'animatrice*

