

**Programme : culture littéraire (5<sup>ème</sup>, 4<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup>)**

	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
Se chercher, se construire	<p><b>Le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extraits d'œuvres évoquant les Grandes Découvertes (en lien avec l'Histoire, thème 3)</li> <li>- Ou des poèmes évoquant les voyages, la séduction de l'ailleurs</li> </ul>	<p><b>Dire l'amour (lyrisme)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poèmes d'amour de l'Antiquité à nos jours</li> <li>- Ou une tragédie du XVII<sup>ème</sup> siècle / une comédie du XVIII<sup>ème</sup> siècle / un drame du XIX<sup>ème</sup> siècle</li> <li>- Ou des extraits de nouvelles, de romans, de films (analyse du sentiment amoureux)</li> </ul>	<p><b>Se raconter, se représenter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roman ou livre autobiographique (lecture intégrale)</li> <li>- Ou des extraits de différents siècles et genres (essai, mémoires, journaux, correspondances...)</li> <li>- lien avec d'autres arts (peinture, photographie, cinéma...)</li> </ul>
Vivre en société, participer à la société	<p><b>Avec autrui : familles, amis, réseaux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comédie du XVII<sup>ème</sup> siècle (lecture intégrale)</li> <li>- Ou des extraits de récits d'enfance ou d'adolescence</li> </ul>	<p><b>Individu et société : confrontation de valeurs ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tragédie ou tragicomédie du XVII<sup>ème</sup> siècle ou une comédie du XVIII<sup>ème</sup> (lecture intégrale)</li> <li>- Ou des extraits de romans ou de nouvelles du XVIII<sup>ème</sup> au XXI<sup>ème</sup> siècle</li> </ul>	<p><b>Dénoncer les travers de la société</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes de l'Antiquité à nos jours (poésie satirique, roman, fable, conte philosophique, pamphlet)</li> <li>- Des dessins de presse ou affiches, caricatures, album de BD</li> </ul>
Regarder le monde, inventer des mondes	<p><b>Imaginer des univers nouveaux</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un conte merveilleux (lecture</li> </ul>	<p><b>La fiction pour interroger le réel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roman ou nouvelle réaliste ou naturaliste (lecture intégrale), en</li> </ul>	<p><b>Visions poétiques du monde (lyrisme)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poèmes ou prose poétique du</li> </ul>

	<p>intégrale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ou des extraits d'utopie, de romans d'anticipation</li> <li>- Ou des poèmes, des récits (reconfiguration poétique de la réalité)</li> </ul>	<p>lien avec l'Histoire (thèmes 2 et 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une nouvelle fantastique (lecture intégrale)</li> <li>- Ou une adaptation cinématographique d'une nouvelle réaliste ou naturaliste</li> </ul>	<p>romantisme à nos jours (en lien avec le paysage en peinture)</p>
<p><b>Agir sur le monde</b></p>	<p><b>Héros, héroïnes et héroïsme</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extraits d'œuvres de l'époque médiévale (chansons de geste, romans de chevalerie), en lien avec l'Histoire, thème 2</li> <li>- Extraits d'œuvres épiques, de l'Antiquité à nos jours</li> <li>- Ou des extraits de BD, de films</li> </ul>	<p><b>Informé, s'informer, déformer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes et documents issus de la presse et des médias</li> <li>- Ou des extraits de romans, de nouvelles, de films du XIXème au XXIème siècle (presse, journalisme)</li> </ul>	<p><b>Agir dans la cité : individu et pouvoir</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Œuvre portant un regard sur l'histoire du XXème siècle (en lien avec l'Histoire, thème 1)</li> <li>- Ou des extraits de divers genres littéraires, des œuvres picturales, des films...</li> </ul>
<p><b>Questionnement complémentaire</b></p> <p>(au moins un par année, au choix)</p>	<p><b>L'être humain est-il maître de la nature ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des descriptions réalistes ou poétiques (du Moyen Age à nos jours), en lien avec l'Histoire des arts</li> <li>- Des récits d'anticipation, des photographies</li> </ul>	<p><b>La ville, lieu de tous les possibles ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Extraits des grands romans du XIXème siècle à nos jours</li> <li>- Poèmes (la ville comme objet poétique)</li> <li>- Ou des extraits de films, de BD...</li> </ul>	<p><b>Progrès et rêves scientifiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Roman ou nouvelle de science-fiction, récits d'anticipation</li> <li>- Ou textes et documents issus de la presse et des médias</li> </ul>